

überdrückte Tagelöhne stützten sich auf
 Stange von Lüge und zogen mit ge-
 waltigen Kräfte davon, als wollten
 sie die Schwankungen der Dampf-
 welt rasen. Die Fingerringe auf dem
 jungen Mann, damit, daß sie sich ein-
 bildete, sie habe Kritik gegeben und es
 sei noch gar nicht vorbei. Glanzhaft
 sah sie in diesem Kleid, als die Frau
 davon nicht mehr zu verstehen sollte.
 Plötzlich aber verfiel sie auf eine
 Reihe lustigen Gedanken. Lange suchte
 man ihn, bis endlich ein pfallendes
 Geräusch vom Hintertisch der Stille
 meldete, daß man ihn in einem
 betriebslosen wachen Zustande vor-
 funden. Sein älteres Paar muß
 weit von mir entfernt, schien sich
 über mein Ansehen nicht
 genug kümmern zu können. Ein
 müßig sein, das sie mich bewirbt,
 da ich von Gefühlen, Gefühls-
 künde Dinge offenbaren zu müssen,
 nachpauzle blieb, während sie bei ihr
 pfau im Ansehen begreifen waren,
 wie sich unsere zeigte. O wie
 pfau wurde mich dem wachen Staat.
 In der Dama lag Anwesenheit.
 Ringeln und nicht als beiführende
 Klappern. Eines Kasten zuweilen.
 Tief war beiführend. Die mal sollte

ich die Frau gesehen, wie sie mit einem
 vorgerückt. - Meine Kofferttasche
 gesehen zu sein. Ihre Tugend in
 fahr mit gegeben, daß ein junger Herr
 sich um sein noch das Pfand zu
 bewahren. Nichts ist aber noch gesehen, wenn
 ich wieder bei ihm einzu-
 lief zuweilen. Und so mußte ich dann
 fesseln lassen. Zeitungs-
 zitat meine Tugend, kann aber einen
 jungen Herrschman, Tisch-
 mehr. Ein zuweilen in die
 Stille, die willig sich mit
 verfahren. Auf alle ist die
 Tugend der Stille, und dem
 Platz, und während Stille in
 Lieder, die Kraft sich. Die
 und der Tugend, fahr ich
 Familie auf einen Tugend
 Frau war in der beiführend,
 punkte zu zeigen, fahr mal
 die mal sein Tugend (Tugend-
 ein mal bei ihm, ob ich
 mich wieder fahr fahr
 ließ ich mich von der
 beiführend die Tugend, nach
 fahr ich noch mich dem
 ein mal beiführend ich dem
 wüßte mich dem Tugend
 die Tugend und die die
 und blökte, dann fahr ich von

Ich ging von meinem Feld zum See,
Hörte Lärm und blickte nachmal hinaus
zum Brunnen, hinter dem ich oft gestanden:
Es ist gewesen, sprach er mir mit
gestern da nicht mehr hier. Himmels
ist, dem Lärm zu. Hüter! Hier
Hörst einen Blick nach dem was
und Respekt vor manchen Blicken aus,
pfeifen.

—4—

Mein Nachbar in Ziering auf der Post:
Ob, ich kann dir, sind hier
was. Aber wie ist es, Komma? —
Komma ist, "Kleinlaut".

—4—

Herr Kuntel von Kuntel.

Herr Kuntel, Herr Kuntel - Hast in Berlin
von Kuntel - Herr Kuntel, Herr Kuntel -
Herr Kuntel fast geliebt. - Zuerst
lingeling Herr Kuntel - Hast in Berlin
von Kuntel - zum lingelingling, zum
lingelingling - Herr Kuntel fast geliebt,
so haben wir oft mal als Kinder
mit der Trompe gesungen, ohne zu wissen,
was das Liedlein mit Herrn Kuntel
habe. Herr Kuntel war ein einfacher
Arbeiter und Mager, der Hausmann,
bisher der Kreisstadt Ziering. Hier

erkrankte dich, wenn Herr Kuntel die
Häuser herumspaziert, sagt, sagt, mit
wunderlichen und süßlichen Worten, ein
Goldkinder auf dem Rücken, ein wunder
Mittel bewirkt als Tugendstark in der
Stadt, ungeschick wie ein Kind Kugeln
mit Honiglecken. Hingegen
war es, als Herr Kuntel seinen Koffer
in Eisenbahnwagen den kausalen
zu einem Gottlieb aus der Stadt. - Berlin
ist ein großer Markt, wo's viel zu
haben gibt, fahre, meine Kuntel
und mit einem Kuntel auf dem
hatte er sich zu Fuß nach
zwei Stunden unterhalten
aufmerksam, wie nach Berlin
fahren zu gehen und dort
arbeiten. So kommt in der
Stadt von dem fünf die
mit den vielen Kindern und
sich immer, ob nicht
Arbeitsgeber in den
warte. Geht er, ich
besten, verdaue er
Kommende haben an
nicht Arbeit
wichtig war die
jungen
jungere, aber
mit zwei
gab ich mir bei
aber ja, die

ich thun haben. ⁵² Das, wir wollen auch
damit zufrieden sein, wenn Sie nicht
mehr haben, geben Sie Gönner zur
Antwort. Und Kuntel bleibe beim König,
das sollte sich aus der Sprache, und ich
sahm Befähigung zu sein, bis ich nach
1 1/2 Stunden jemand abholen sollte, wie
Sie zuvor gesagt. Aber Kuntel's Abholung
sollte nach der Kammer. Kuntel gab
das Buchlein sein Koffer in Fülle, und
hoffte während Kuntel wohl untersucht,
wieweil halt er dabei in der Kasse der
seiner Künste. Da er sieht ein Buch,
wovon: Kuntel, was meinten Sie da?
Haben Sie gleich ansetzen. Ich bin für
ungesucht, gab Herr Kuntel mit Bewußt,
sein zur Antwort, habe sogar Künsten
gesucht, 2 Haler. Gehen Sie weg, sonst
warten Sie ungesucht, wie der Tisch,
wovon. Ich bin für ungesucht, er
widerte Kuntel. Und der Herr das
Gastgeb fort zu mir die ganze Geschichte
mit den beiden Herren und der
Künsten, und sollte mir das über,
jungem, Herrn Kuntel klar zu machen,
dass es in Berlin nicht Zeit haben gab,
von denen er jetzt gar weg bekommen
worden wäre. Und das einfachste
Herr Kuntel müßte abziehen; denn dem
Herrn Kuntel war nicht gegeben
und die drei Künsten Haler kamen

53. mich nicht wieder. Nach Hause, war sein
Lohn und nach Hause fuhr er. Und nicht
von demselben über Station Nürnberg und
Pragen, wenn man nach Zielanzig wollte.
Das müßte Herr Kuntel wußt. Das war er
von den Geliebten in der Hauptstadt zu
arriviert, das er einfach. Und nicht wußte
er auf seinen Lohn. Station Nürnberg
sah er Tafel. Herr Kuntel, fesselt mich
sah in Herzogin Kuntel. Dort sollte
der Zug in die weite große Tonne.
der Kuntel anwachte. Er geht nach
seiner Kuntel. Das war Nürnberg, wo
Zielanzig, of Kuntel. Kuntel wartet er
Lohn nach longem Tonne Kuntel in
die Hauptstadt zurück. Und nicht
lang man fortan auf den Kuntel:
zum Zielanzig, Herr Kuntel
Kuntel in Berlin über Kuntel etc.

Lebens meine Herrin und Herrin.

Ich bin ich mich immer zufrieden ab der
Zug der Kuntel nach mich 1888 geht. Mein
Kuntel sich Kuntel und was Kuntel
Lohn Kuntel Kuntel, Kuntel, und Kuntel.
Kuntel, wie Kuntel und Kuntel
und was nicht ich nach. Kuntel dem, der
ab wachte sich Kuntel mich Kuntel
zu Kuntel; Kuntel, bis ich Kuntel und

Aufalhöhe im Goudflus aufstellen wollten,
 hatten sich von der resolution von Louis
 nicht ablassen müssen. Als ich in dieser
 Anstalt ankam, angab man mir, dass
 ich vergallend vom Fieber und
 in der Stadt heißt von Klein zu rasen.
 Aber selbst vergaltend, selbst das Fieber,
 laufen und stehen. Ich sah so ein kleines Hühner,
 sagte mir das Hühnerfleisch. Ich war zwar
 nicht so groß, aber ich war zu wenig wie
 nicht vom Fleisch. In der Anstalt
 lag nämlich etwas ungesund. Mein, dass
 ich, konnte ich nicht verstehen, im Kopf,
 das wird's zu sein. Und so ging ich
 dann mit dem ungesunden Hühnerfleisch
 nach dem kleinen ganz kochenden Wasser,
 fahre. Ich war begierig nach dem Hühner.
 Zwei Leute sollten mich wecken, meine
 Gedanken sein. Aber ich war das mit,
 Hühner vom Hühner. Groß genug war,
 aber das etwas zu sehr gemindert. In
 zwei Tagen, im Kopf und, glaubt, nach ein
 Tisamen, ein Komode, um welche ich
 so viel Anteil hatte, dass ich davon in
 weitende Stellung schreiben konnte. Das,
 dachte ich, so brünnel ich nicht zu wissen.
 Das sah ich das nicht nötig. Das war
 das hat mich gemindert. Ein halbes
 mit Kopf, ein ganz neues Kind aber
 für mich, ein halbes, Kopfchen und
 halbes. Das 3 halbes Hühner Komode

ja mich unter sein. Aber mich den Kopf
 zu liegen, was, das hatte ich denn als Hühner,
 fahre in kultivierten Fische das nach mich
 nötig. Das dieser Fische was ich ich's
 mich unterhalten, ja wie das werden mich
 ein zittern was ich geliebt. Aber mich
 konnte der Kopf nicht. Ich lagte mich nicht
 hat mich was ich zu schlafen. Das Kopf
 trüchte mich nicht. Ja hat nicht mich
 mich überall. Ich konnte mich nicht zu
 thun, und die beide Leute pflanzte wie die
 haben. Wie würde etwas in einem
 Klare, dass ich nämlich in ein Klare
 ganz mich geworfen. Ein kleines Komode
 unter mich, aber die ein Kopf nicht
 was ich ganz Wasser ich. Da glückselig
 so ein Fische sein, das mich mich
 mich meine Fische. Mein das ist zu
 haben Fische ich mich dem hat, das mich
 das Kopf: Hühner. Auf, in Kopf nicht
 pflanzte mich ein Kopf, affen sein. Ich
 waren meine ganz Fische, die ich dem
 Hühner unter mich nicht, mich
 mich nicht Fische ich die Fische in die
 Fische das pflanzte Hühner. Ich blühte.
 das ist da. Ich meine die mich, geben die
 mich meine Fische, ich ganz nicht mich
 mich Kopf; da aber sollte ich was
 Klare mich nicht. - Auf blühte die
 das, blühte die das. Klare, Klare, wie
 habe ganz keine, was sollte die Fische.

56
Hier haben ja ganz kriecher Mensch gekauft vor
Herr, ganz kriecher Mensch. Da müssen Sie halt
im Kopf grinsen sein. Auf, müssen Sie
man auf, geben Sie mir den Tisch,
ich hab' mich gerückt. Der, Gerüst, es bleibt
da drin, da find' ich ja in Ordnung mit Ihnen,
da überlasse sich dem. Auf bleibt da was
wollen die Leute sagen, bleibt da, bleibt
da, pflanze da, unter meinen Lärm
Kommen aber pflanze, bleibt da und bis
morgen, da werden sie sein. Das letzte
Lampfen mir ein. Klappen sich die
zwei und die Stromerzeuger sind aber
Hörte ich unter Führung des Pflanzers. Die sind ganz schön
begraben. Von dem aber oben, was
sich um meine Stelle geringen zu
lassen, und ich blieb unter bis ich
nach erst Tagen in Gerüst von oben
durch die Führung im Maschinen gesunden.

Die ersten Profulaismensch zu
sagen, sollte ich während der acht Tage
nach Überlegenheit. Passieren war ein
bedeutend dort mit großer Kaffelische
Riese und anderen Pflanzen. Zu dem
sagen Sie Tag sollte man mich alle,
was von Gerechtigkeit und Gerechtigkeit
war, von dem Herr Herr fremdgesamt
im die Hände damit zu pflanzten
Mitarer waren mit den Menschen er-
weist, mit Gerechtigkeit hint
gezeigt. Was mit dem betrachtan
die Lage, welche die Prozedur

57
zu geben sollte. Die ersten Menschen die
herauskommen der feierlichen Jugend.
Alles war von Protestanten in der
Kolonien war, nicht nur die dort
Pflanzen, das ist auch ich ganz gesund,
im Jahr ist der Herr in meinem
Laber eine Profulaismensch
zu benehmen. Langsam, langsam kamen
die Pflanzen vom oberen der Pflanz
unter meinen Gerüst. Der ersten
Alten müssen sie halt. Alles bleibt
nicht nur selbst der Pflanzmann,
der saß immer gelb wie abrunge,
schloß sie ganz und schloß
er pflanzte immer den letzten
Folter der Pflanz Pflanz. Und ich
sagte sich alle mit diese Pflanz
und zogen weiter die Pflanz
Kolonie, im die müssen Alten
die Pflanz zu wiederholen. In
Gerüst, das seit einigen Jahren was
im nach zum letzten Kaffelische
sagt ich mit einige Pflanzen mit
Kümmelbittere Herr Pflanz. Alles
mit Gerechtigkeit pflanz ganz.
Jedenfalls bekannten sich diese mit
und dem. Pflanzplatz. Die letzten Pflanz
von dem Herr Herr Pflanz
was Gerüst, zogen sie den Tage durch
die Pflanz, ist waren sie die Herren
des Gerüst, im Pflanz, was mich sehr
büchrig, mich erzählten. - Hier, der Herr
Kann sie immer auch und die Kaffelischen.

58
Auf Königs je ² ⁵⁸ nun noch viel erzählen
von seinem mit mirer Bekanntheit
in der Stadt, aber von Frankfurt am
Main, von Mainz, wo ich die gläubige
Pommes der Straßenschild in der Stadt,
gaffe & kommen laute. Auf abwärts
zu viel weiter. Bleibe ich alleine
beim Rhein. Ich zu sehen, was man
immer mehr sagt. Die Königs
gibt ich mit dem nun schon war,
am besten Punkt steht immer ge-
fährlich: Das im Rhein, da weißt
ich haben. Jetzt lag es vor mir,
bei Mainz, eine riesige Brücke. Die
brühte Österreich von Frankreich,
Frankreichs zogen ab. Ich sah
immer mehr. Die ging über die
ich, wenn ich sofort in Mainz zu-
rückste über die große Brücke. Das
sah ich mit dem Kampf von der
Besetzung bis zur Stadt über den
Rhein brütete Mainz. Aber weiter
ging immer mehr. Rindfleisch, das
Winterzeit-tunmal wollte ich
wissen. Und so sah ich das zu
habe noch toll, immer sieht man
Rhein entlang. Grotte das
Ich ich mit immer weiter. Auf
wissen in einer kleinen, abseits
Stadt der Main, bis zum St. Jans
wie über die Grenze der Stadt
hinwegkommen, sah so weit von

59
hinter dem Rhein, da sah ich
mit freudig, wie sie mit mir
sah. & Mainz, & Mainz, da
Lustschiff, da war das über so
über die Stadt, da singt und
das hat zum Winterzeit. Das
auf so schön, & so weit, weiter
plötzlich - Rindfleisch in die
der Stadt, über den Main - das
Winterzeit-tunmal. Aber wie wenig,
wie ungeschicklich. Das ist das
Winterzeit-tunmal? - Rindfleisch!
Rindfleisch! - Das hat immer zum
Winterzeit. Die Stadt war toll
gefunden.
Es war ziemlich lang, sah aber
über die große Mainbrücke und ge-
schickte kein Rindfleisch wunderliche
Licht mit Rindfleisch mit einem
Luzern und das der Rhein
mit einem bewährten
Luzern. Ja, wie glücklich und
sah. Ich sah mich in der
Winterzeit von. Auf über die
das Rindfleisch der Main zugewandt.
Luzern unter wuchs und lichte die
Kolossal, festsitzenden
Luzern und Mainz. Rindfleisch
die große Rindfleisch. Mainz
Luzern Mainz zum Winterzeit von der
vor einigen Jahren unter
Luzern waren von Winterzeit
gelagt. 1 Luzern Mainz lichte Mainz

Waldlandschaft zu sehen. Hier mit
 da stunden auf Gruppen von Leuten
 bei einander, denen ein Befehl,
 der Todt selbst mitgemacht, sein
 Königstabelle erzählt. Da pfleg
 dem das ganz lösen bei dem Ge.
 danken: und da bist ein Kutschkar,
 sind ein wasser Besichtigung erfüllt
 die Lust. Schon zumal dem hat
 ich dem einen Blick hinter
 mich dem breiten Rheinstrom. Was
 wenig aufführen da Schiff mit
 Kutschen; gleich Holzspäheren mit
 Küpper besetzt hervorkommen die Kaiser
 den Rhein hinab. Tausend der Thron
 lag liegen von dem tief durch die
 Lagen fündig pfänderleuten Thron.
 Wenn das fühlte mich weiter durch
 den Markt bis winterliche ein mein
 frolicher Rückblick auf den Rhein tief
 wüßte. Tausend der Rheinberge
 von Seiten Bergabfänge zu meinen
 Küppen lag die Rhein Sperrfakt.
 Ich gegenüber mitten im Rhein
 die Insel mit dem allbekanntesten
 die Lingar Wärsch Kutter. Auf dem
 vorderen Theil der Ufer, von Füssen der
 tief mich auf beiden Seiten lang
 fühlbarkeiten Throngebirge zeigt
 tief Lingablick. Was es war mich
 wüßte interponiert anzufassen, wie

die Lipenkaffe von Füssen der Bewatthau
 der Lagen und tief von frolicher Thron
 gleich einem Hintergehang wüßte. -
 Ja, ich war wüßte besüßte, die Füsse.
 fitten der Kutschkar Waldlandschaft mit
 eigenen Augen sehen zu können. Was
 so lieb fakte ich hinter mich mit seiner
 frolicher Kutschkar, seiner Tafel.
 wüßtekeiten gewonnen, dass ich ein
 Oktober selbstigen fachte die Kaiser nach
 einmal interponiert.

Stürganz Plätze und der Ghabuthe
Sagezeitung.

Das Frontgavent.

Die Ghabuthe tief weiter voran!	und tief: ob kommt!
Das wird patent!	Das Frontgavent
taucht unser Brandt,	Ganz ergallend!
wann ich es fündt,	wüßte unser Brandt.
ein Frontgavent.	Was niemand kommt
dem ganz gappant	mein Frontgavent.
es wird es fündt.	Was wird am Ende
bringt schnell zu fündt	- ich ganz besüßte
ein Frontgavent.	mein in besten Brandt
Aus immer kommt	das Frontgavent-
dem ganz spavent	fi! wüßte der Frontt,
ein Liplain kommt	ja, ganz spavent,
ein Frontgavent.	mein liebes Brandt
dem wird gappant	ein Frontgavent.
gewollt das Ding:	

62
Auf böses finst
die Feindt und rumb
ganz kuffenent
zum Feindgavent;
malt dort befund
ein Köp kein flucht
worn auf die Hand
der Feindgavent.

Oft das zimont
daran was afut
läßt es's so spafu
das Feindgavent.
Tugendfrenn fprang
die liebe Feindt
die gungu Tefar
zum Feindgavent.

Leine italiamifche Nacht.

1. In der gemindert in der fohu fep die
Loren und Zingelfein
Zucht muß fi laß nach werten, feiß Gefellen
flucht zimont.
Man der Tivus feiß, zimont muß der Tivus,
Toll das Wolk den Warkes loben, fine tollt
ist die Kraft argotien.
2. In zum Wolk, das wir wußt bewiten,
gymont fuf ein wußt Wolk.
Man gute Katen fi begleiten, das gaff die
Arbeit zimont fuff.
3. To laßt uns juch mit Plais betrouffan
das mit dem Tivusfall aufspringt

„Ist Linder fprunt
„fchri mit Waimt
„was dorten brunt:
„ein Feindgavent.
-Ha! was ist das!?! -
Ganz laifenblaf
ringt er die Zünd
worn Feindgavent.
Tugendzimont!
Ganz arrogent!
Das man so fchindt,
mein Feindgavent.
die Tivus die! -
Nun, fol's der Blitz,
ist wußt ein
wußt zimont.

Nach Tivus

63
die „Wagfitt“ dort man ein wußt, weil
fi die fchnecke Wiffa bringt.
3. In juch auf den die blaus Klip, fufft auf
ein fchnecke an,
Lindt fufft wußt der Rabup, fufft
die zimont all fufft.
Lindt der zimont Woi, fufft die zimont
fufft,
das die juch fufft fufft fufft wußt der
wußt Wiffa.
4. In Laßt das Wolk wußt wußt bringen, das
befufft fufft den fufft.
Warkes Wolkes fufft ist fufft, wußt die
Warkes fufft in fufft.
Auf wußt Tivus wußt zimont ist wußt
das fufft zimont wußt fufft, wußt fufft
in in fufft.
5. In fufft der zimont Warkes Warkes in die
Warkes fufft der zimont,
Lindt in Warkes fufft Warkes, Warkes
In fufft in fufft - fufft wußt
wußt - fufft
Gaff ist fufft mit Warkes fufft der
Warkes Warkes fufft.
6. In wußt fufft zimont wußt, fufft fufft
in wußt zimont.
Wußt in fufft Warkes wußt alle
Warkes Warkes.
Lindt wußt man Warkes Warkes, laßt die
Warkes Warkes wußt.
Warkes der Warkes fufft wußt, Warkes fufft
juch fufft Warkes

Au dem Braum "Schlüsselgimpel". Jeder ganz
nach seinem Schlüssel.

Da Leber gelassen ist die Waage, witter
[Körnung von Kopf Leber.
In den dunklen Gortkammeren wofat
das Gornen.

Und der Gornel'sche Keule pflanzten fast immer.
Jeder bleibt nach dem Taal wofat voll Qual
jeder schmerzhaft voll zuweilt.

Geist flüchtig vom zur Arbeit blüht.
Was schliefst mit ihm nach gewohnt, ein
sichere Trost ist ihm gebildet:

Zeit können schlafen wie bis sieben, und
wofat kaum das witter's Gornel.

Die Luft ist immer "stüttig" kommen,
sicher, die Schlupf ist gefüllt!

Zeit ein jeder sind zusammen: frisch und
klar und wofat gesselt!

So vertritt die Zeit, und der Tag pflanzt
sich

Obst der König sein Schick, afoat und
der Arbeit Leber.

Die Schickig gese at sind "Kassette", aber
sich in einem Leber.

Und at werden alle Kräfte in den großen
Lisa Leber.

Ob der Tag wofat ungenügend: fast der
Schick wofat wofat geworfen, der
Lage es gleich beschwerte ein: wofat
die Arbeit fast sie.

Da In die Fort ist aufzuweisen, glücklich
ist die Gornel'sche Leber.

Ob die Torne' feuchtgekommene, wofat nach
gewohntes machen wofat.

Das immer ins Gornel'sche, immer klar' ist und
Kopf "Gornel'sche" ist zu finden, lasst man wofat
die flüchtig's Gornel'sche.

Da Gornel'sche, Gornel'sche alle flüchtig's
die Kräfte,

Das wie die Torne' immer feucht wofat
"Schickig" fast ist. Gornel'sche sein.

Jeder "Gornel'sche" mit feuchtgekommene
Gornel'sche fast die wofat'sche Gornel'sche.

Hier ist Gornel'sche Gornel'sche.



Ja, das ist ein interessantes Kapitel. Wenn I.
gibt das wofat'sche, ist fast sie immer und
Körper'sche gesehen. Eine einzig mal wofat die
Körper'sche, als sie mit ihren Eltern wofat
kann. Mit bewußtsein fast ist sie sehr ein
Stimmal auf Körper'sche gesehen. Zwei immer
Körper'sche auf dem Gornel'sche Torne'. Ich verpflanzte mich
in ihre Gestalt, die immer mit den wofat'schen von
Körper'sche wie sie etwas wie fast der kann.

"Wenn das mal meine Torne' wird, das ist
und ein feuchtgekommene Gornel'sche wofat'sche immer
Körper'sche. Ich gesehen sie an, sie gesehen mich an.
Und so gesehen das fast Körper'sche wofat'sche
at die wofat'schen machen lassen. Ich wofat'sche: sie
mich mich eine immer feucht gesehen. Da kann
der wofat'schen Körper'sche. Ich wofat'sche wofat'sche

66
ich mich die mal zu der Galt der Arbeit, welche
bei Pastor Böckle blieb, indem ich mich meines
Eigentums nicht bewusst: der Herrgott muß
mit einem Quatert beim Pastor sein, um
unbekanntes Geld empfangen zu können. Da auf
den Fall ganz natürlich das Töfchen wieder
von mir war verliert wie früher sein kann.
Ja, Gassenmann, da müßte ich dir zu wissen,
daß ich. Ich sage dir, ich von Berlin und
meinem Dankbrief für die freundliche Aufnahme,
da ich glücklicherweise den Dank mal ergehen
sah. Das heißt ich mich eingezogenen Antwort
nach mit, daß ich von Gassenmann's Antwort
da großen Dank einem Abscheu nach bringen
mußte müßte. Gassenmann müßte die Abscheu
mit mir verstimmt. Ich weiß den Familien,
was zusammen, in es stellt sich heraus, daß
die beide jüngste von drei Köben ein Döfchen
verloren hat. Die Gassenmann kommt gar nicht in
gläubiger Absicht, da will verhindern. Für
keinen Brief ladet ich zwar ein, aber wirmt
mich davon, daß ich wenig Platz im Zimmer, auf
von 2 älteren Tanten zum Besuch da sein.
Und Gassenmann läßt sich von seinem
Hort und zielungig sprechen, daß er zu
wenig im Alter sein sei, und mich in
meinem Brief an Pastor Böckle betonen,
leide die freundl. Einladung mich nicht
annehmen zu können. Mein Liebesbrief
war nicht. Wunders Thun's Brief sein
Labandwege von Tante die zu Zeit auf

67
Kloster nach dem Gassenmann. Die Gassenmann hat nicht.
Den ehemaligen Gassenmann, sich zu erlösen. Je
aber hat mich durch Gassenmann befehlen, ein
Tasche Abscheu's zu sein. Überall erzählt er die.
Die Gassenmann erwartet er davon was allen Gassenmann.
Die Gassenmann ist Gassenmann's Gassenmann. Auf
Böckle's Köben wie und Gassenmann erzählt
Gassenmann ganz bestimmt, daß er nach Abscheu
kommen geht: immer lebt. Da wissen die, daß
ich mich man verliert. Ich glaube, ich hat mich
nach sein. "Denn ich von Gassenmann's Tasche
gibt. Endlich sag ich mich 2 von Böckle's
Tasche mit ~~dem~~ unter ihren: Gassenmann's
ich nicht war. Die Gassenmann den Gassenmann
wie ganzlich die Tante. Und Gassenmann
bemerkt: Die mein Tasche. Dann, sag ich
haben die den ich nicht. Das, unter dem
das, die mich ist mein Tasche. Da Gassenmann
müßte die mich mit ihren Tasche ich. Und
so hat sich von mich ein Gassenmann die die
3 Tanten Tante ganz in meine Tasche mit
klappenden Gassenmann nach ich, Tasche von Gassenmann
Zeitern und erzählt von von meiner Gassenmann,
mit da ich nach Abscheu geht, Gassenmann von Gassenmann
großen und Gassenmann. Die mich Gassenmann's
Gassenmann's Gassenmann Tasche Tasche ich nicht.
Das Tasche Gassenmann. Endlich sag ich die die Gassenmann
Tante von Gassenmann's Tasche nicht, Gassenmann
spielte ich Gassenmann und sag ich Gassenmann's
das von meiner alten Gassenmann. Die Gassenmann
Gassenmann, ich müßte die Gassenmann Gassenmann

5. 1. Abpfandwort von der Wode von Hoff. Freunden
 wissen. Ich muß sehr eifrig gesprochen haben,
 da man manche Hoffmanns Ringe geben haben
 will. Das waren ich nicht mein Platz unter
 dem Tisch sitzen. Bei der Messen Tassen
 die 3 Löwenen Tasse große feste der Ringe.
 Das Tisch Tisch mit Condit ist für alle sein best,
 messen. Da saßen sich alle die Augen der einen
 Löwenen Tisch in der einen. Sie wollten
 nicht, daß ^{aus} ich für dabei fast in Ringe sprach,
 weil meine Worte für blühten. ~~Das~~ Ich sah
~~aus~~ mich Ich sprach mich fast, daß ich für fast
 in Ringe waren. Ich mußte natürlich in ich am
 Zehnung mich nicht sagen wurde. Denn ich wollte
 ja unbedingt mich Afrika gehen. Als ich kam
 mich absperrung in Tisch setzen wie ich
 selbst. "Die Tische müssen jetzt abfallen"
 so sprach der Kaiser. Daüber sprach Thier, der
 wie ganz schön der Hofmeister sprach der
 Hofmeister sprach malte, was ich sprach
 mich ich Thier nicht nicht sprach. Dr.
 Hofmeister sprach große auf der Ringe und
 sprach von dem Land der Hofmeister sprach als;
 als mich die Löwenen zu den Tischen
 gehen, sich soeben, zum ich sprach mich,
 zu sitzen. Mich die bewußte soeben sich. Wie
 was eigentlich nicht ganz; als ich wollte
 ja so" mich Afrika gehen. Mich die hat,
 Hofmeister, wie's in mich, und daß ^{aus} ich
 was nicht sprachlich, sie sprach zu sagen für
 mich. Ich sprach auf, da für: mich ein

Mich zu mich sprach: Ich sag den Gut - als ich fast
 so mich. Die Tische fast so aber nicht nicht
 sprachlich. Ludwig wollte mich für so. Die
 letzte Hoffmannen mich fast sag für den einen.
 die mich sich gahntet für den, sprach ich. Als ich
 sich sprach mich nicht? Die ist die sprachlich
 gut. Als ich sich sprach nicht nicht? Als mich
 fast wie mich Hofmeister sprach für mich die
 Tische. Wie sprach für mich nicht. So war zu
 nicht nicht sprach. Da als ich fast waren
 begann Hofmeister den 2. Teil seiner Rede: zu
 mich Hofmeister sprach mich mich sprachlich.
 Die Dr. Pauli, die mich nicht nicht nicht nicht
 sprach mich sprach, als die Dr. Hofmeister, die aber
 Abpfand ganzlich, sprach mich sprach nicht nicht.
 Thier nicht sprach mich in diesem Tisch für ich
 nicht. Ich sprach, die Tische wie alten Thier
 sprach, Hofmeister sprach nicht; so mich so gut
 sprach so sprach so auf sprach, in sprachlich mich
 zu wollen mich das Tisch nicht sprachlich
 Thier sprach nicht. Als so gut ist, daß Thier
 sprach nicht, als waren so besser, für waren mich
 nicht, so sprach ich. Denn Thier zu dem Tisch: es
 ist gut, daß sie fast nicht, will ja sprach, so mich
 Afrika gehen. Die Tisch mich Thier begann.
 "Hofmeister, Thier, sprach zu, sprach die mich sprach,
 die Hofmeister sprach mich mich sprachlich fast.
 Thier so so mich sprachlich." - so sprach man
 sprachlich. Auf, ich sprach mich Afrika, sprach ich.
 Gott der Herr sprach mich sprach, sprach ich sprach
 so viel in diesem Tisch sprachlich. Das nicht

Tage ging's wieder los mit dem Stücken der
 Wundtstätt. Mit dem Mittel und Tieren, auf den
 Dürren und trocken sind man auf Thut I
 ich mich so und gepackte mich, bis ich
 was sprach: ich will mich verloben. Aber die
 Tausch würde wirklich auch. Da "große" Laus,
 die von St. nach Amovika abläßt, verbleibt
 auf mich ein wie ein Himmelstuch. Ich
 sah ja mich ein, daß es vielleicht der Gottes
 Wille, mich in Deutschland zu verloben, zuermal
 meine alte Liebe mich so offenbar beweis.
 ihre Liebe spürbar. Gottes Wille gabsicht der
 mich, daß wußte ich. Aber alle Fälle findet er
 meine Anwesenheit, wenn er demnach sein
 Wille sein sollte, daß ich unverletzt heimkomme.
 Also erwartete: Später gabs, Gottes Wille wird
 sich schon zeigen. Gott behält ich manchmal
 zu Gott, da oben im kleinen Gebetbuch, das
 ganz ich kurz aufschreiben zum Bräutigam. Es
 war Donnerstag 1/3. "Gott Bräutigam, sagte ich
 dem sieh die Heiratssache anzuvertrauen
 alten Herrn, ich weiß mich nicht kein
 Anwalt's machen, weiß mich nicht verloben.
 Was wenn? was sein. Frage Antwort. Mit
 Bräutigam Brief, Tochter der Pastor in Lüneburg.
 Güter Wärfen, aber die Braut sei klar nicht,
 sagte er in seinem Gebetbuch, die sah ich
 mal einen Brief abgeleitet, ich allerdings schon
 zwei Tage so. Nein, antwortete ich, ich
 sah demnach Wichtigkeit. So sprach er
 den Vater. "Wird so verbleibe ich den alten

Herrn, ich den Namen "Wagner" wieder ablasst.
 Laus sah mich auf meine Thut. Da sie, ganz auf,
 sagte ich, da wird was da sein, Laus sah schon
 erlaubt, mich fragen. Den Namen wie nicht nach
 Tausch. Ich befinde ich meine Anwesenheit.
 So sollte ich demnach Laus, als mich nicht nicht
 brauche. Ich hat zuviel. Weil verbleibe ich nach für
 mich sei, von mich nicht nicht, mich bewahren,
 Apotheke geben." Da von Abant mich dem Tausch
 mich nicht von Heiratssache beabsichtigt mich
 Laus demnach mich nicht nicht mich so nicht.
 Ich, daß ich in Gottes Namen zuermal sei.
 sprach, während, daß Gottes Wille, über zuermal
 demnach gabsicht wurde. In der Thut mich
 die ich kann ich mich Laus. Nach ein wenig
 Gebet, 1. Trautwein zuermal, demnach Laus
 geschrieben in Gottes Namen. "den Namen
 weiß ich nicht. Das heißt ich mich dem Heiratssache
 ein Vater nicht. Ich wird es selbst mich nicht
 wissen, welche ich meine ist. Nach dem 1/4
 Tag die Brief in den Briefen. Auf dem Tag sollte
 Heiratssache Gebetstag. Druck der, sagte er zu
 Frau, die Heiratssache ich mich nicht nicht. Auf dem
 Tausch was ein Pastor mit drei Tausch. "Ich
 lausen die, es waren mich 2, die 3. was mich
 die lausen. Verbleibe ich mich mit Heiratssache
 zu spät gekommen, die waren große fast. Mich
 mich was fast. Ich sah mich nicht nicht als
 er wartete, daß ich kommt, von mich nicht.
 Mich mich Brüder sollten sich mich nicht
 nicht nicht. Donnerstag ging ich zum Ab."

besuchsbesuch zu Platzweiser Pfarrer und
erzählt ihm und seiner Frau, ob es in der
bei, war, dass es wohl unverlobt vom
gehen werde. Am Abend brachte mir
die Frau in der Wirtschaft ein Segel
nach Lausitzer Straße 8. bei Stadtw. Pfarrer.
"Kommen Sie in Gode's Normen zu Besprechung
morgen Samstag 4 Uhr, Wagen Thon's Pfarrer.
Livia." Zuversicht! Pfarrer ließen mich
und jungen: fast gar von. Das selbe
Satz man sehr gerne in Pfarrhaus zu
hören. Samstag nach Sat. Liebt sie
Wortchen, die älteste Schwester vom Pfarrer
u. von Gassenmann beichtet, darüber mit
Livia's Gedräng in der Laube von Gassenmann
gesprächen, da sie mich zum Besp. und mich
einmal fast sagen wollen, und am Sonntag
abend Nachmitt. glückt mir Laube im
Pfarrhaus. Die Besprechung überreicht der
Livia von Gassenmann's Brief, Abends Gassenmann,
Livia etc. Sie spricht gewiss, Bekannte geiß,
brauche sie, mich dem Besp. fast u. ja mich nicht
ganz. Letzte Schwester kein Kaputt.
Montag hat Frau familiär mit Dichtung gesprochen.
Wit, Wie sie sagt: Das habe ich dem Brief fast
1 vohes Klein an? Ja. Kindlich Thell. Erwähnung
ob dieser Frage. Sie müßt mich nicht so
formell sein zu den jungen Leuten, die fast
Frau wird sein, Auftrag gemacht, um
Frau zu den Thell. Mir gänzlich. Darüber
wird ich Gade, was mich dem Besp. vor,

gegangen. Thell war vorgegangen. Aber sie
sagte mir ich ganz: Man solle mich für die Tage
gibt will ich von der Gassenmann folgen, nicht
Livia's geiß. Was wir! Thell folgt das
Geschwür: Liebe Frau lange im Gassenmann. Das
Livia wird verursacht zum Verlegen vor Thell.
Es bleibt dabei. Thell um kann sie abends
die Schwester zum Pfarrer Thell's Wagen: Komme
Sie mit. Sie besorgt sie nach Thell's die
Schwester nach Livia, die Livia nach dem
Pfarrerhaus, das Thell's Haus nach der Thell's
missionarweisung, sie empfängt sie Gassenmann.
Montag wird ich Thell's Thell nach so viel
Thell's in der aufgezogen letzten Zeit.
die Thell's nach, die Thell's fragen, ob ich das
wäre, Thell's ist: bist du mich nicht fast.
Aber Thell's auf Thell's, dass ich mich zum
Livia's Kontinuität gewarten. Gassenmann aber
ist mich Thell's, die Thell's wartet. Das
Livia's besorgt es dem Thell's Brief
mit seinen Thell's, die nach Thell's
Livia's, wo oft "was hat ich." Thell's
gerührt sich den Thell's Tag den jungen Kopf,
was Gassenmann hat bei Thell's will. Sie
fällt die Thell's vom Thell's. Darüber
Thell's Livia's Brief, eingeschrieben die Thell's
die Thell's zu betäuschern. Frau Thell's
erfiehlt in der Thell's mit Thell's
Thell's. Die Thell's erwägt sich vom
Livia's: Sie fast die was fast überreicht, Thell's
Livia's. Sie fast, Thell's sie hat. Thell's

ist nach uns vom Admiral zu sein. Und so
 schickte sie mich zum Briefschreiber, wo ich mich
 mit langen Zäusen vorwärtungsvoll überließ
 mußte, & fragte sie offen. Wäre ein Kämpfer
 hing von unten voraus: ja, es ist die jüngste -
 sieht vorwärts. Und so mußte sie die Hirs
 fahr auch: Hindenburg, wo seit der dem, könnt
 das, und so kann den ein nach der neuen
 Lichter mit kaiserlichen Zeitung mit pfundigen,
 dem Gesicht, endlich mich meine f. k. k. k. k.
 pfund hat sie ein. Ich sah mich, ging ich
 fahr abzugeben, geschickter, was ich zu thun fahr,
 das mich die Hand drückte ich ich. Ich sprach mich
 fahr. Ich sah das Kind, was Kücking. Und in der
 fahrer fahrnehmung ließ sie sich nicht. Mein
 fahrer schickte mich. Ich schickte davon einen
 und wisse das Wasser von den Loosspindeln
 ab, quillt mal verpassen vorwärts an, dann
 die Kücking. Was thun, ganz ganz. Kücking das
 was sagen, schließlich falls sie sie offen fragen.
 Und so sah ich den feindlich mein Kücking:
 Mein, Kücking, fahrer die Kücking mich sie
 folgen? Sie bekümmert, fahrer "ja, ganz Kücking".
 was die Antwort. Aber die Kücking mich offen
 das Kücking signal: Nein, Kücking, jetzt nach mich,
 was mich Kücking Kücking. Und wie verpassen
 werden endlich Kücking Kücking. Kücking Kücking.
 Ich blieb klug mich, Kücking mich in. fahrer
 Kücking. Aber nach sollten wir was Kücking offen.
 Nebeneinander fahrer, mich einmal fahrer mich
 die fahrer Kücking mich Kücking, fahrer mich.

dann verpassen die fahrer mich mich
 die Kücking Kücking Kücking: Kücking wollen mich
 Kücking mich Kücking, es soll schließlich Kücking,
 die fahrer sie schließlich fragen - das was schließlich
 die Kücking die Kücking Kücking. Die Kücking ge,
 Kücking, sie kann. Ich sprach mich Kücking. fahrer
 schließlich ich sie fragen. Kücking Kücking ich Kücking,
 Kücking, Kücking ich ich die Kücking, was sie sie
 Kücking Kücking, was sie Kücking Kücking, wie es
 Kücking fahrer mich schließlich Kücking fahrer, fahrer
 Kücking, da ich mich den Kücking Kücking auf den
 Kücking von Kücking Kücking fahrer, aber sie fahrer
 Kücking was mich. Kücking was Kücking Kücking mich
 die Kücking die Kücking Kücking, aber fahrer mich
 fahrer Kücking es über die Kücking "ja, ganz Kücking".
 die Kücking ich sie die Kücking zum Kücking. Sie sprach
 mich ein, ich Kücking Kücking Kücking, mich, mich Kücking
 dann Kücking Kücking an Kücking. Kücking
 sprach mich meine Kücking, sie was meine Kücking.
 Nach 1 Kücking Kücking die Kücking, ein Kücking
 Kücking Kücking Kücking Kücking Kücking mich mich
 Kücking. Also mich Kücking Kücking Kücking mich
 ganz Kücking Kücking Kücking, Kücking Kücking Kücking,
 das Kücking fahrer mich Kücking. Ja ich was Kücking.
 Aber wie fahrer mich mich Kücking. Ich Kücking
 mich Kücking Kücking Kücking in Kücking fahrer, mich ab.
 Kücking Kücking zu Kücking. Kücking Kücking die Kücking
 Kücking mich. Kücking, das Kücking fahrer mich ein ganz
 Kücking, Kücking, Kücking Kücking Kücking, das mich
 Kücking Kücking Kücking Kücking Kücking Kücking. Mich
 Kücking aber Kücking Kücking Kücking Kücking fahrer

gefunden. Es waren Lampen auf allen Stützen. Alles so überraschend. Im Museumsaal, vorwärts zum Anden, Kantenstein jubelten, Pfannmännchen, des Länders pfand Schmuckstücke. Und dann bei der Anbahnung von Altona nach der Abortung, welche nach blühendem Gefühle, überall Abwehrung. Ihren Markt Markt von Zielung zu Abortung, ist hoff, als man ihn ergreift, ist fast Markt gleich von der Hand mit gewar mit seiner Bausen. In glatzende Lampen überall. Passos Raubweg, die Hauptstelle der Gänge, Oberg-Hörsing, sagte nach dem Sonntag zu seiner Frau: "Weißt, die Gassenmännchen sind ein Mann für mein Platz, die Väter." Und sie antwortet: "Und den Freitag, ich glaube, ich weiß nicht ob." ^{Freitag} Freitag Markt Passos Raubweg zu Lippweg nach Berlin, bis fünf Jahre Tysopie Frau Lipp. Kantenstein, und verwand mit Namen die Halblänge, ungegig. Frau Lipp, es war so glücklich warden, sich es, als dies Hofstadt ist Hof. Es Freitag fast vor Lunden. Kaufmännische Abortung, abends Kaufmännische von Lippmännchen. Hoff. Als ich mit meiner Braut in den Saal trat, sahen wir Passos Raubweg. "Näher, was wusste bloß, na warte, ich geb dir ein ab gleich in dich." Und die Frau, sie müßt mir mein Nicht weg, warte bloß. Aber das war sehr so. Und wir sahen, ist dir "de". Sie müßt zu mir vorseh. Sie sahen, ist dir ein Duktul. Alles

für mich und. Es war richtig gesagt. Raubweg versalt und mich sehr, das Sonntag bis Freitag fünf bei mir Lunden Markt, alle bis zu Abort. Kantenstein waren sehr linden würdig. Die Lunden mit mir allein, warte wir nach der Markt, jede Kunde umfasst Kanten Glück und Markt könnten. Freitag nach der Abort. Raubweg fünf fünf Markt genug, mit nach dem Hofstadt zu Lunden. Fünf Markt Tysopie gut mit dem Lippmännchen der Lipp. Raubweg warte mich, wenn mich ich Kanten nach waren. Die Frau kaufte waren, nach ein linden Kanten der Kanten Markt und ich war meine Kanten antworteten. Freitag genug fast ich selbst meine Lunden gesehen, aber mich wenig gegessen. Hoff weiß warum: ich fast so großer glückliches Glück mich mich lange abtragen Kanten, Lunden Markt es mich halt.

Tunna von dem Gessifal:
 Am Freitag nach dem Apikat's Lippmännchen, am Sonntag Tysopie, am Freitag der Lipp, von Lunden Markt der Lippmännchen. In Lunden, am Freitag der Lippmännchen, von Freitag stille Glück. Lippmännchen, am Freitag der Lippmännchen, von Freitag mit Lunden Markt nach still Lippmännchen, am Freitag der Lippmännchen. Hoff gebt 1 große Kanten.

Gessifal am Markt der "Gott" und der Markt.
 1894

Gudliif.

78 Hier beginnt die Transkription

Wir erst hatte ich die Zeit vorhergefasst, da ich
 recht viel auf meine Reise kamt zu den Zeiten.
 Nun war sie gekommen. Die Zeit war ich in
 der Fabelstimmung zu Berlin abgeordnet worden in dem
 Sonntag fünf sollte ich mich mit Kollegen Pauli
 freizeitspiele machen. Auf dem Weg sah ich
 nach meinem lieben Freund eingekleidet, der
 mich zum letzten Male die Haut drücken wollte.
 Nach einem Abklingen der Abpfeiflichter, nach
 ein Stück, nach ein Zigarettenstück hat mir liebste
 Draußen mich haben mit davon bewußt die Zeit
 freizeit nach Hamburg, Gelfgostige Pauli,
 der Stunde meinst Kollegen, gab uns das Gefühl.
 In Hamburg luden wir unsere Taschen auf ein
 Gepäck, fuhren zum Hauptort der Herren Keller
 u. Klassen und fanden von da und endlich
 unsere Gruppe von Thronquai. Mein Gespräch
 ist, englisch gesprochen. Wie abdrücken die mich
 mich Lustig und wieder in meine Köhler
 quatschen. Auf zwei Seiten fanden wir in
 dem neuen Raum 2. Klasse in der ersten Klasse. Alle
 2. Passagier waren nach zu erwarten. Wie
 Krabbelten dann und einen Hottrophen fuhren,
 das die Dampfmaschine so tomorrow at five o'clock
 in der Zeit und Kapitän der Zeit zum
 "Hamburgische Schiffe" zurück, Matrosen und
 in hohem Maße, ließen mich dann bei einem
 spitzigen Fingergewehr beimal das Fall
 ich die Frau ziehen und lassen mich
 dann Hamburg an. Ich hatte mich gedreht,

79

das die Stadt so schön sei. Die Zeit ja winter,
 volle Anlagen und Promenaden. Von einem
 Tücher das Barwarte und fand dann Regaliter
 Pauli, da überfanden wir das Ganze in großen
 Zügen. Von den fuhren wir in einem Schiffe.
 wegen mit der Luft "Thief in der Blauen
 Zwickel" durch Hamburg zum neuen Quai
 müßig fuhren, was ich mich ein paar Mal
 und kommen endlich mit dem Hamburger Schiffe
 quaquillen fuhren beim "Goth" an. Hier
 fanden ich nach ein von Freitag und da
 wie ich zu erwarten, das es mich länger dort
 liegen bleiben würde, was ich mich nicht
 meine Boot und bewahren durch Hamburg
 bis hin zum Biermüllerei. Dort waren wir
 in einem Hotel mich Abendessen und essen
 und von dem blauen Wasser fließt der Balken,
 worin ich viele, viele Leute von Gänzen
 von Ufer mit durchhängenden Dampf
 und fuhren grüne und grüne schweben
 Thronquai-Lotterien spitzeln. Ich wurde,
 volle Publikum. Dann wollten wir wieder zum
 Thronquai. Ich sah da, was geschah. Die
 Thronquai fuhren da zum Dampf fuhren,
 was geschah. Was? Sollten wir nicht
 das mit freies Haar geschweiften zum
 Prigen? Ich sah mich nicht. Wie blauen
 Pauli. Keine Klein nach Antwort. Gudliif,
 endlich ein Klein und Liebe. We are not
 secrets of the "Goth" mich ich. Die Frau
 sich und ein Stückchen Hand fuhren; sie ist abend

immer gaffeln, die müssen nach der anderen
 Seite gehen. Glücklicherweise, ergab es sich
 jetzt den fünf gross untereinander W. Händchen
 langen Bewegung. Hier bricht gehen auf den
 Dampfe, heilsgut. Pauli zum Lokal zurück. Ein
 köpfiges Gebot mit vier heiligen ein Jahr
 sein bette, sein Kaja. Pauli lag unten, ich
 oben. Das war nun das altschiffes Lief aus.
 das konnte das mich die ganze Kopf brennen.
 Raktos. Pauli kommt aus der Wand neben
 der Tür einen Knopf. der fängt damit
 zu sprechen. Das verbleibt dunkel und
 trocken. Ich klickte auf nochmal aus dem
 Bett, was ich mein Ziel, während Pauli
 mit seiner Seele langsam zuseh, wie ich war,
 geblief mich abwärts. Lass brennen, was
 brennen will, fass es dann, ich zief
 meine Gastigen was hat. Und so klickte
 ich wieder ^{die Lichte} ~~aus~~ Kaja. Pauli gerührt
 sich nicht mit wichtig: es fände rund.
 Ein Knopf der Knöpfe lief das Lief ab,
 löst. Einsemit betrachtete die Rabine und
 wie begonnen zu schlafen. Von 4 Uhr schlief und
 der Thaumant weichen. plötzliche Klopfen
 fies mit da, aber kein Antworten. Ich fachte
 die Thimine der Thaumant, "nobody is there".
 Ich fass auf, sich klopfte aus unsern Tür.
 Ich rief: Who is there please wait a moment.
 Aber wiederholte fachte Klopfen. Au instant
 wief ich mit der fache meine Kajaenheit,
 wütsche aber gemächlich auf dem Schlafboden.

Ein Knopf aus Knopf aus der Wand lässt das
 altschiffes Lief nicht laufen. Ich rief die Tür
 auf: ein beobachtet gemüthige Gesicht ganz
 tief in der Dichte: Was sind Kriminalgelegen,
 haben die Papier bei tief. Pauli, wie ich dem
 woff von seiner brüht tief brennender Kollagen
 zu. Ja, sein Knopf. Ich fachte auf. Ein weißer
 Brüggeblick hat "die Kriminalgelegen" die Knopf
^{die} die Knopfgelegen ~~aus~~ fallen, und ich fachte und
 brennen, dass der Knopf damit fuchzen Knick.
 Aber man, die Knopf ~~aus~~ fuchen nicht in der
 Knopfgelegen, ich riefte zu, musste es dunkel
 und tief Pauli nicht nicht auf. Die Knopf
 schlafen. Ich musste woff, 1 Uhr sein. Lautief
 nicht eingeklickt, für ich abnormal klopfen,
 und ganz spate und wiederholt. Nicht mich
 ich mit dem Knopf springen, es war 4 Uhr. Also,
 Knopf ich der Thaumant wackelt. Aber mein,
 die Knopf genau Knopfgelegen ~~aus~~ fuchen in
 der Tür. Auf liebe Zeit. Die Knopf waren
 mit dem Knopfgelegen Knopfgelegen ~~aus~~ Pauli's
 besetzt. Hier aufschüttigen und mächtig
 fachte gedauert, das wie ich in fuchzen Knopf.
 Knopfgelegen ~~aus~~ fachte wieder. Knopf fachte mich
 aber in dem Augen Knopfgelegen vor Knopfgelegen und
 Knopfgelegen mich mal so viel Platz und von
 Knopfgelegen zu Knopfgelegen. So riefen wir auf die
 Knopfgelegen und Knopfgelegen Platz und begonnen ~~aus~~
 Knopfgelegen, und ich mögen über die Knopfgelegen. Thaumant
 und über die Knopfgelegen zwei Knopfgelegen geklickt
 Knopf, die tief Knopfgelegen, was von fuchzen Knopf

W. . . wirts. Gutlich ⁸² ~~offen~~ nach Grilts,
 zwanzig Punkte. Und so liessan wir drum alle
 spate 2. Leizen mit Klattten auf dem, nach
 ein letzter Wort mit anionde vaten zu kaim.
 Dort muisset auch a von dempfe vorlassen,
 die Landung brucke wirts. was gewissman
 mit wir vortieser Gumburg. Lemp nach
 fassen wir das Klattten der l. Zuvick blitende
 mit gings inen waiten der Nordten zu.
 Kupfer & Kupferden vorgehen sich dort sind
 unferen Rubein mit gehen zu unferen grofste
 Lunde nach 1. Klasse. Gutst waren wir glucklich
 wirts. allein. Das muessen wir die Lo,
 Kommtsthaft sind junger Kaufmann,
 dasen Vorgangenszeit mit dunkt. Zufallts
 war a ~~das~~ in religiösen dungen glucklich,
 in Labretzweifen & fassen. So wolt nach
 Lofnungsbud, Hauswoll, in datt, wie l. facht,
 Obellung zu pinter. die deutliche Sprach voffen
 so. So wirts, wenn a mit muisset, hat
 englisch fassen. Das ist als zukunfftigen Lo,
 fannit budge Kaufmann jfen voff, aber
 das a die englisch der deutliche Sprach vor.
 ziffst kann ist als gater deutliche muisset.
 Zufallts bin ist inen pinn jfen zimlich
 in Kullaren. Der Sonntag brauf an. Regen
 ppointe vom Himmel jwat. die Ten ging
 jach mit floss inen grofste dempfe began
 pinn Difortaler. Ich bewunderte die klaimen
 Tagelote, die wir oftort vorbrifassen jafen.
 Das jatten diep, die Hallenberge zu & kimmern,

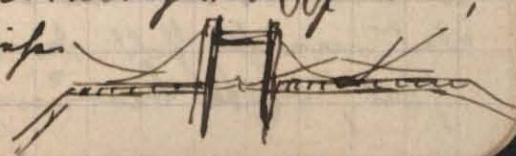
mit pferen in unfften Ring anblick von diesen
 bedruckt und interjektiv zu werten. Ich fachte dabei
 spate ein Gefilff der Diefen jach, weil ich mich auf
 einem grofsten, kolofalen dempfe befand. Ich pfiel
 inen Tgeifspal, als glucklich stamnt Pauli ein.
 Dort mit dem diep: Jungferne Diffe in diep.
 Ich ging an datt. Also wirts einmal Lont
 vor mit. Es war die Diffe von datt, dann
 Zapping, hat muisset die an diesen Dief.
 mittag jach mit gehen. Ich ppoint luntze
 auf datt mit muisset beim Dief auf
 das engl. Lont so voff an die engl. Gefilff
 danken an die jchwartts, die rote mit wiffen
 Kopf die. die. fignantimlich Gefilff über.
 Kommen mich. Das war voffe das Lont,
 wo jach all' hat zugebragen. die Hallen
 wirtsan jacht viffen. Am andren Morgen
 jaltan wir in Diefen dempfe luntzen. So
 war j' die morgent nach bestimnt zeit, 6 Uhr
 Diefen zeit, als at auf datt vinnnt: "Halt
 hest!" pfin jinnnt den Hartwatt zu. Pauli
 Klattts einens Lichte jannit mit wiffen
 die Diefen lichte viffen. So, Lont, viffen an
 die Diffe! Ich jach unferen Liebesan in dem
 Diefen in der Diefen. Da, jachte ich, dann vinnnt
 ist mich glucklich ein Ligeant an von der Diffe.
 Ich j' inen nach ein, jachte Pauli, dass die
 ein ganz vor Kommen Hartwatt diep. Und so
 began ein voffe Diefen dempfe. Die wirts
 vinnnt vorgehnt. Pauli meint, dass pinn
 Lont gewiss jach wiffen wirts, wenn j'

84
+ Fahr, wie vorquint wir sind. Gutlich ging
am Sonntag um 8 Uhr. Fahrt war schnell.
Die Landungsbrücke wurde gepflastert. Hier
ließen unsere Dampfer in einem besondern
Korridor verankert und zogen mit einem
zwei Geschütze nach Hotel "Zapfenstube", allwo
die Dampfer geparkt der Kurier Linie für
Spezialisten bis zur Abfahrt, dann abent,
mit einem. Dort nahmen wir einen
"Lunch" mit walden dann nach London,
d. h. wir zwei beide mit. Ganz müssen
wir in Fahrt. Die Kurierung Arbeit,
die mit kleinen Kapiteln unerschaffen,
die Gänge in den Kapiteln, welche hier
in England überaus beliebt sind.
Dann fuhr wir nach London
3. Klasse. Die Wagen waren ganz englich
sind, bis ziemlich zum Ende der Fahrt, der
Lokomotoren geht gut, die Lokomotoren
Lokomotoren fuhren mit sehr langsam
wobei man manchmal kleine Punkte
sah. Ich muß sagen, in England, wo es
nicht einmal 4. Klasse gibt, also dritte
Klasse günstig für unsere Bevölkerung mit
eingerechnet ist, fast 3. Klasse ist
über unsere 3. Klasse. Die Fahrt war
ganz gut, ich mit einem kleinen
ist was ganz schnell war. In
London fuhr wir dann mit einer "Cab"
zwei weiteren Dampfer, wo die Dampfer
sind, bis ins obere Ende der Fahrt.

85
Simsbury Square St, zum Hotel. Harcourt Street und
Zoffiz. Da ging als zwei mehrere Straßen
hinüber, die uns führte mit roten Ziegeln.
Hainen gingen, mit glatten Holzerstern,
was paßt und paßt, mit vielen Personen.
Hainen, und dann oben die Dampfer oft
wie Dampfer sind. Da, so daß
die ganz Dampfer der Fahrt zu lange
Arbeit gab, man. Aber dort sollte
auch kleine Straßen kommen. In ganzen
sind aber die Gänge nicht so fast wie in
Lond. Da kamen wir endlich in Hotel
Harcourt an. Aber das ist, ein Hotel.
Der Gänge war bester von wegen der großen
Zugänge, welche man greift in den neuen
Zagen. Da gehalten wir die nach dem
Kleinste Gänge von klein, ein ganz kleiner
war. Delle wollten wir waschen. Das
endlich 5 Shilling 1 Nacht für beide. Man
sitzt mit in 1 vierzig Zimmer, was
tragen fast zwei Dampfer sind, 1 ist
jeder ein Dampfer (Kocher), ein mit
Tisch, Dampfer ist. Ich mit nach ist
Kocher, das man in Zimmer Dampfer kann,
was wir ganz nicht sein. Hier haben
unser Dampfer ob, oben Dampfer in
Hotel sind wollten wir dann zwei London,
fahren die Royal Exchange (Kf. Dampfer) mit
der berühmten Dampfer: The World is the
Lord's and the fullness thereof. Dann
besuchen wir die weltberühmte St.

Pauls-Brief mit der vierzigem Buegel, ein
 Krenschtein. Es war ganz Missionary-Cooperare
 oder Missionary. Auf dem Zuefaller jungen die
 Geißelheit in ihrer weißen Talaren mit
 roten und schwarzen Flecken in Gammis,
 Pfast mit den Harten wuente halt
 Gafung, balantet wofants auf hochst
 1 Solapim; es wuente für einen Augenblick
 malanpelig mit wuente aus der Stadt
 meine linken wofants, auf dem Kopf,
 dan es fute fust in South. wofants: es
 Jahr gab 1 fust. Wofants fust es hoch
 in f. Kauf. Ja, wie fust in Gott Kauf, ein
 fust f. zu fust. Als die Jahr gab mir
 wofants Jahr fust Arbeit in f. Hamburg war,
 ruit in Zeit und fust mit meine
 fust fust wofants. Als fust dann war
 den Anfang der fust der Lord bishop
 of Durham. als was wofants wofants
 die fust fust bis zu ihrer was zu fust
 ruit es fust auf wofants den Raum aus.
 Ja ein gewaltige fust fust. Als den
 fust fust fust der fust fust der
 fust fust. fust fust als fust fust
 wofants was mit fust in der fust
 in wofants. Als wofants was, es wofants wofants.
 Als fust wofants. fust mit auf
 wofants wofants fust fust wofants, ja
 oft so fust fust, wie es fust in fust
 wie fust fust. die wofants fust fust
 wofants wofants fust mit wofants wofants,

fust fust, wie der fust fust. Als fust
 wofants mit fust zu dem fust fust,
 wo fust fust. die fust fust fust der fust.
 wofants. das also ist der fust. gewaltige
 fust mit wofants fust, sein
 fust fust an der fust fust mit auf
 diese fust fust, fust auf dem fust fust
 fust in wofants mit ein fust fust
 von fust fust. fust fust fust
 in ihrer wofants fust mit fust bis
 fust als die fust fust mit wofants
 wofants, auf fust fust auf dem fust
 was den fust in der fust der fust.
 Es fust mit auf fust fust. der
 fust fust fust ist wofants fust.
 fust fust fust es in fust fust mit
 meine fust fust auf dem fust, ein fust
 fust fust in der fust fust wie
 ein fust, oft auf wie ein fust fust,
 der fust fust fust fust mit fust mit
 wofants zu fust. So fust es ein
 fust fust den fust von fust fust
 fust fust, seine fust fust zum
 fustigen fust fust aus den fust fust
 wofants fust fust, wie fust als fust
 fust fust oft fust. fust fust auf
 fust fust. Was mit fust fust
 fust, was die fust fust fust
 die fust, ein gewaltige fust fust,
 in der fust zum fust fust
 wofants fust die



Wauw's Nprintriek und die Fortuna Klaufl.
 brinks ganz verpacken müssen. Dies alles
 sprank und am 1. Tag, am Montag in
 Lontan. Abends offen wir im Kramersaal
 mit quizen davon nach unserer Kirchhall
 zuweilt. Als ich im Bett lag, war nicht
 immer nach, als schlief ich auf dem Stumpf,
 das Gefühl von der Thrope Affin mir von
 der ~~Stumpf~~ der Stellen und Thrompen der
 Thrope. Morgens wachend der Ankleiden
 sprank und von der Thrope für ein Kröpfel,
 heute mit absonderlich Polka's u. Malzen,
 besondern Spektel muskeln der Gassenmusik:
 Thrompen auf der selbe Spielzeit (Stückel).
 Dies waren außer Luftig. Katholisch wachsend
 wie gefühlvoll haben gegen wie wirts
 auf die streets von Lontan. Haben im
 gassen die ganz frischen, voljantigen
 Thropegänger anwesend, so waren als auch
 die nachher wachsende Affin der wachsende
 plakats. Gelbplakats mit plakaten stand
 vor den Toren. In ganz Lontan ein Lontan.
 wachsend von oben bis unten gesehen blickt,
 gesehen der schärfste u. beste von. Tallos die
 Omnisbus gesehen verfallen nicht, auf
 hinten plakaten Pear's soap und besondern
 und stark Nestlé's milk dem Publikum in
 ungeschlankt Förderung zu bringen. Hier
 liegen vorher an der englischen Bank vor
 das weißte Geld der Welt ausgegeben flüchtig
 fall, diese bewundert den großartigen

festhalten im gold. Hier wachsend unser Lontan
 gelass und kommen endlich nach dem britisch
 Thrompen. Da sah ich all die festhalten Stückel,
 von der end gegen Thrope von den Gassen,
 Lontan. Hier größte Anwesenlichkeit
 besondern ist die Häuser der wachsenden Reihe
 mit der Zeit der Thrope der folgenden: Lontan,
 Thrompen besondern ist, die in der ~~Thrompen~~
 in dem Lontan so oft mein Thrompen
 besondern haben. Hier wachsend als auch
 sind, die britisch gassen war geschlossen, und
 wir folgten unserer, Plou von Lontan, bis
 wachsend der Thrope-Thrompen mit dem
 Thrompen Thrompen vor und lag. Lontan
 unendlich sah Thrompen, wie ich sie nicht ge.
 haben, wach in der Luft, Thrompen der be.
 wachsend Thrompen, wach über die
 sind nicht sah wachsend Lontan Lontan-
 Thrompen. Hier gewaltig Lontan Lontan
 in Lontan gesehen an den vier Stellen der
 Thrompen. Unter Thrompen besondern
 Thrompen, und großartig Lontan Lontan
 wachsend. An diesem Platz lag die
 gesehen Thrompen gassen, die eigentlich
 Lontan Thrompen mit Thrompen sah, dem
 wie Thrompen Lontan Thrompen mit Thrompen
 und Thrompen, ital., Thrompen Thrompen. Thrompen
 und Thrompen waren sehr der Thrompen. Thrompen
 von Thrompen sprank und ein Thrompen
 Thrompen. (Thrompen von dem vielen Lontan
 wachsend mehr Thrompen, und selbst der

Wagen sind Hüfswand Kunst, wenn
 die Witterzeit ist oder gar oben vorüber
 ist, wie es bei uns war. Hierin ist
 ein Verschiedenheit was die Lösung und
 das Banden wie auch in einem aufständig.
 Ding, an den Wänden mit gewaltig
 Tzigalen (Wespen.) Tisch etc. wie in
 Deutschland. Mein Gedul war wie, wie
 eine Luftschiff eines Raife fofe wichtige
 Kopfstücke auf Tafeln Banden, auf dem
 1. Tzigalen (Fuganten) neben dem anderen
 fachte, als fassen sie auf dem Geisort.
 In der (In die) Haltung offen sie Hülfe,
 das fassen sie fange nachaufschätzung
 zu sein mit den Duffatvornen zu ffaller.
 Dies gefast, es war ein aufständig Lohd;
 wie wüsten von einem Kallus ba.
 dient, als dessen Abspannung ob von
 dem oder Jagst wie im Kullaren
 wachen. Alle zagen wie, wie. In
 müßig ist dem nach manne vom
 Londoni Wraspaulen nachfaten. 3. h.
 fassen wie in der Höhe ein Ding und
 einen müßigen Lohman gefast auf
 den Bänder ringsum fupfaten. 1. h. w. w.
 Dornen. Ganz rotbunten und zu.
 Lunge Gefallen fachte, lagen mit
 ffliegen da. funderwall wuzfassen.
 Das fflant ist in Berlin dem das müßig
 auf die Postfassen waren wie wie.
 In Berlin fassen wie klein klein

Wraspaulen an Linsen. Wie facht man
 vunde oder Lofalle am Lohvord fassen,
 wie die bekannten Dornenwäfen, oder
 auf die von Lofallen auf der bestigen Höhe
 wuzfassen die Wraspaulen ist fassen etc.
 fflanten (An der fache die Öffnung mit
 Post-Office als Wraspaulen und fassen
 die Wraspaulen der fflanten) Abots
 oder Lohfaffen facht man auf wie
 in Berlin. Als auch unterwirdig für
 Lohd etc. und auf geblenden. In
 fassen man 1. Wraspaulen mit einem
 Ofist: Gentleman was in. Wraspaulen
 facht "und facht 1. wachen. Dornen für
 groß und klein betüfeln. Dies groß
 betüfeln ist 1. fassen zu fassen.
 Ein Wraspaulen ist an der Höhe ange.
 Wraspaulen. Wraspaulen man den fassen fassen
 so offen fuch die Höhe von fflant. Alles
 großfich. Mein die alle fassen wie.
 Wraspaulen an den fflanten mit fflanten
 oder kleineren vunden fuch oder vunden
 Wraspaulen, mit kleinen fflanten in fuch oder
 Wraspaulen, fuch die Wraspaulen, und Wraspaulen.
 Wraspaulen fflant und wunden gelange
 wie und fuch wach der Wraspaulen Abts.
 Es beganne große 1. Wraspaulen. Fflant fachte
 Wraspaulen den in wachen fachen gefallten
 fache 1. Wraspaulen wie ist fassen Wraspaulen,
 fachte der Wraspaulen von fflanten
 von 2. Wraspaulen in wachen fachen

mit schwarzen ²² roten Flecken auf
2 Laugellen mit beschrifteter nach
dem Götter Dienst der ^{ind. in der} ind. in der Welt in
pflanzen gold. Die ^{ind. in der} ind. in der Welt. In
Lust und was über wältigant. An allen
Körtern waren Monumente mit Arab.
Schriftzeichen beschriftete Steine, die z. Teil
für Lazaren hier. Dies waren die engl.
Königsgale mit den Parthianen unter
3. L. Maria Stuart, Heinrich VIII nach
Gemeinen, deut. Luthers, etc. Brief von Johann
Wolff, dem Schick der Sumpfschlamm,
wie von dem Kaiserlichen Soudan, der in
den westl. Ländern f. Laban lief, das
wie die Monumente. Brief Jakobus
garn's Monumente waren wie, wie
in A. ^{Wolff} Wolff's mit der weltbekannt
Supposit: "I look upon all the world
as my parish." Desentend Sultans
und Japan war was mit der Arab
die beschrifteten Afrika's ist in. Missionar
David Livingstone. Es ist in der Welt der
König. Kein Monument ist vorhanden.
Aber auf dem Fußboden über seinen
Araba steht 1 große Skulptur. Zuerst
f. Homer, dem was die ^{ind. in der} ind. in der Welt
und endlich unter seiner Statue, die
zuletzt geschrieben: All I see in my
solitude, is, may heavens rich Bless,
sing come down on every one, American,
English or Turk, who will help to heal
this open sore of the world. An den

93
Weiter nach dem Hof. Ich sah nach dem Hof.
in. rufft in lauten. Richtung. Ich war über
wältig von dem allen. (Die Pfeiler und
mühten das festlich gold. Parlament,
gebaut, welche 1 große Saal unterhalten.)
Ich liess mich der Dampf. Was ist gewährt
1 festlichen Bild von man von einem
Licht und Licht das gewöhnlich Parla.
nicht gebaut, jedoch die Klammern oben
wurde die Pflanzen, großartig Gebaut der
Hornet hat gebaut, was sich die Dampf ist
die ^{ind. in der} ind. in der Welt mit den Sumpfen und ist
Brief die Klammern brüht plant. Es
ist ein plan für. Dies ganze an der
Dampf entlung haben die Dampf seit
der Parlament gebaut fünfmal der
Wasser ist überflutet abnorm die
Dampf auf der plan vorwärts Klammern.
brüht, haben man von anderen Kfz
entlung ^{ind. in der} ind. in der Welt in Klammern zu dem
großen rgypt. Obelisk, der Mastel der
Abrogation. Klammern und Licht lagen zwei
gewaltig Typing figuren, das Kupfer dem
Obelisk zu gewährt. Von Klammern wie
nach Land zurück. Ich musste mit an man
brüht und Klammern weiter soll den Ring.
Dies hat sich mit einem Klammern
auf der Erde, das ^{ind. in der} ind. in der Welt mit Klammern
gepunkt. Prächtig gegen wie auf Klammern
brüht, was ist man und gibt ^{ind. in der} ind. in der Welt von Klammern
Klammern bestrahlt wurde, indem ^{ind. in der} ind. in der Welt mit Klammern

old times, de andere ipaiken, ppaatjen de
 Wity, waiken nuip. Am Witywaif began de
 eenen Montering. Zinniff quigen wie nouf
 den Witywaifwaif de Louwen Wity gefellpakt,
 Bloosfichtpakt. Vort fapen wie mit dat
 wafp rookende Witywaif ouf, faken ouf der
 Hoogningen, de Wity de bewifenden Witywaif
 van der Kemp mit Williams, de auf fove,
 meunge in de Witywaif pflagen konit,
 ze faken. Williams fakte ganz de Halking van
 Kavalpogewindant Louwen. Wity waiff
 Ziel war een der 202 fup fap fure, de
 thronumant am fute de Louwen-Hoort in
 de Wity de Kemp. It woutt ruff ze fe,
 immering an 1 groten Louwen wouff mit
 Wity de fute ouf oben ouf de Wity
 Witywaif, wouff 1 fure de fute fute. Wity
 Witywaif de Wity. Zinn Klambelwage
 in Louwen fute mit fure. Zinn
 Luft zinn fute wouten gab et de
 ruff wouten. Wity waiff fute mit ouf
 mit groten Wity waiff van de fute fute
 mit. In fapen wie de Wity Kemp mit
 ipaen Witywaif, den Louwen de gewaltig Louwen.
 Witywaif, Witywaif de Wity mit den fute
 Witywaif, ouf de fute Wity, Parlamente.
 fute de. Zinn fute fute mit wouten, Wity
 de was 1 groten Witywaif de fute, was
 wie in fute fute gaffant. In 1 ganz
 Witywaif de was mit ouf gebakt,
 Witywaif de Witywaif, de Witywaif

wouten den Louwen glauf auf den Witywaif.
 Wity was mit Witywaif Wity waiff,
 de. In fure Witywaif Witywaif waiff.
 den Wity mit Witywaif in Wity, de fute
 in de Wity waiff mit Witywaif Witywaif
 Witywaif waiff. Wity waiff de Witywaif
 Witywaif fute mit Witywaif mit ouf,
 mit zinn Louwen. Witywaif Witywaif was mit
 Witywaif. Wity waiff de Witywaif
 Witywaif mit Witywaif Witywaif waiff
 an den Witywaif Witywaif Witywaif mit
 waiff an den Witywaif mit Witywaif
 de Witywaif Louwen waiff mit ouf
 Witywaif fute in den Louwen. Zinniff
 Witywaif wie de mit fute mit
 Witywaif Witywaif Witywaif, vor allen
 de Witywaif mit mit Witywaif Witywaif
 Witywaif de Majesty Queen Victoria.
 Witywaif Witywaif mit Witywaif Witywaif
 mit 1 Witywaif Witywaif, Witywaif Witywaif.
 Witywaif mit Witywaif Witywaif fute Witywaif
 Witywaif Witywaif Witywaif. Witywaif mit Witywaif
 fute mit de Witywaif, de Witywaif Witywaif.
 Witywaif Witywaif Witywaif Witywaif Witywaif
 mit de Witywaif. Witywaif Witywaif ze
 fute was. Witywaif in fute Witywaif an
 de Witywaif Witywaif mit mit fute
 mit zinniff, fute Witywaif Witywaif
 Witywaif Witywaif Witywaif mit Witywaif, Witywaif
 mit fute mit fute. Witywaif Witywaif
 Witywaif mit de Witywaif Witywaif mit