

THE CLIMB

PIANO

DRUM SET

♩ = 80



PNO.

DR.

5



9 (A)

SOP. SAX.

TPT.

TBN.

PNO.

J. GTR.

BASS

mf

mf

mp

PLAY ON DS ONLY

C(ADD2) C(ADD2)/D C(ADD2)/E C(ADD2)/F Bb(ADD2)/Ab Bb(ADD2)

12

SOP. SAX.

TPT.

TBN.

PNO.

J. GTR.

BASS

Bb(ADD2)/C Bb(ADD2)/D Ab(ADD2)/Eb Ab(ADD2)/F Ab(ADD2)/G Ab(ADD2)



15

SOP. SAX.

TPT.

TBN.

PNO.

J. GTR.

BASS

Gb(ADD2)/B Gb(ADD2)/Db Gb(ADD2)/Eb Gb(ADD2)/F

TO CODA

17 (B)

BASS SOLO

TBN.

PNO.

S. GTR.

BASS

DR.



21

D.S. AL CODA

TBN.

PNO.

S. GTR.

BASS

DR.

D.S. AL CODA

4

GTR. TBN SOLOS

25

C(ADD2) C(ADD2)/D C(ADD2)/E C(ADD2)/F

TBN.

PNO.

J. GTR.

BASS

DR.

C(ADD2) C(ADD2)/D C(ADD2)/E C(ADD2)/F

PLAY LICK BEHIND BONE SOLO

==

27

Bb(ADD2)/Ab Bb(ADD2) Bb(ADD2)/C Bb(ADD2)/D

TBN.

PNO.

J. GTR.

BASS

DR.

Bb(ADD2)/Ab Bb(ADD2) Bb(ADD2)/C Bb(ADD2)/D

29 $A\flat(ADD2)/E\flat$ $A\flat(ADD2)/F$ $A\flat(ADD2)/G$ $A\flat(ADD2)$

TBN.

PNO.

J. GTR. $A\flat(ADD2)/E\flat$ $A\flat(ADD2)/F$ $A\flat(ADD2)/G$ $A\flat(ADD2)$

BASS

DR.



31 $G\flat(ADD2)/B$ $G\flat(ADD2)/D\flat$ $G\flat(ADD2)/E\flat$ $G\flat(ADD2)/F$

TBN.

PNO.

J. GTR. $G\flat(ADD2)/B$ $G\flat(ADD2)/D\flat$ $G\flat(ADD2)/E\flat$ $G\flat(ADD2)/F$

BASS

DR.



33

PNO.

DR.

6

38

PNO.

DR.